



Östergötlands Arkivförbund Verksamhetsberättelse 2020

1. Inledning

I princip all verksamhet världen över har under 2020 påverkats av Coronaviruset. För första gången i arkivförbundets historia har ordet pandemi varit återkommande i verksamhetsberättelsen. I de fall något under året ställts in, så har det i princip uteslutande berott på att Folkhälsomyndighetens restriktioner om social distansering följts.

Östergötlands Arkivförbund är en ideell medlemsorganisation som är länsarkiv för enskilda arkiv. Arkivförbundet arbetar med civilsamhällets historia, det vill säga det som ligger utanför den offentliga sektorns verksamhet, exempelvis föreningar, företag, gårdar och de enskilda människornas historia. Enskilda arkiv är oreglerade och i de fall de överhuvudtaget bevaras finns de hos ett stort antal aktörer. Vår verksamhet är mycket viktig eftersom det saknas lagar som styr hur enskilda arkiv bevaras. Det krävs engagemang och god kunskap om lokala förhållanden för att förhindra att värdefulla enskilda arkiv förloras. Arkiv är ett unikt arv som förs vidare över generationer, ett stort samhälleligt kollektivt minne. Öppen tillgång till arkiv ger kunskap, främjar demokrati och skyddar medborgarnas rättigheter. Arkiv är också grunden för bl.a. kulturarvsverksamhet.

Arkivförbundet har en sammanhållande funktion för ett femtiotal lokala arkiv för bl.a. föreningar, företag och lokalhistoriska aktörer och erbjuder en kvalificerad arkivkompetens, bland annat genom konsultverksamhet. Dessutom har arkivförbundet en egen depå för näringslivsarkiv.

Arkivförbundet ger råd och service i arkivfrågor, är ett nav för de lokala arkiven i länet och bistår de lokala arkiven med kompetens och utbildning.

Vidare har arkivförbundet ett dokumentationsansvar för regionens enskilda arkiv och genom distriktsorganisationer och medlemsarkiv finns förgreningar i alla länets kommuner. Vi verkar för ökad kännedom i syfte att förhindra arkivförluster.

Östergötlands Arkivförbund har under 2020 haft Region Östergötlands uppdrag att vara en paraplyorganisation för de samlade arkiven i Östergötland. Vårt uppdrag är att verka inom *Regional enskild arkivverksamhet*, vilket är ett av de utpekade verksamhetsområden till vilka regionerna vidareförmedlar statliga kultursamverkansmedel från Kulturrådet. Förutom statsbidraget ges även bidrag direkt från Region Östergötland. Kontakten med regionen har varit god, både med dess tjänstepersoner och politiker.

Organisation

Östergötlands Arkivförbund är en förening som bildades 1984 under namnet Östergötlands Läns Folkrörelsearkiv, ÖLFA. 1993 ändrades namnet till Östergötlands Läns Föreningsarkiv, ÖLFA, för att bredda verksamhetsområdet. 2001 ändrades namnet på nytt till Östergötlands Arkivförbund, ÖLFA, och därefter har vi arbetat med alla typer av enskilda arkiv.

Östergötlands Arkivförbund är medlem i Svenska Arkivförbundet (SA), Föreningen för arkiv- och informationsförvaltning (FAI), Näringslivsarkivens förening (NAF) och länsarkivarien är medlem i Föreningen Sveriges Länsarkivarier (FSLA)

Bilden på framsidan föreställer Hembygdsföreningen Gamla Reijmyres arbetsgrupp som arbetade med ortens glasbruks arkiv. Under året fick vi lära oss hålla avstånd för att minsta smittspridningen av coronaviruset.

Bilderna i verksamhetsberättelsen är tagna av Albin Lindqvist, om annat ej anges.

Copyright: Östergötlands Arkivförbund och respektive bildägare.

Tryck: Tellogruppen AB, Söderköping 2021.

Styrelse

Styrelsen har under året haft följande sammansättning:

<i>Ledamöter:</i>	Ann-Kristin Eriksson, ordf. Roy Andersson, vice ordf. Jim Löfgren Charles Eriksson Kristina Edström Erik Lambot Mia Sandell Carl-David Söderback	Östergötland-Holavedens folkdansring Brukskultur Åtvidaberg Östergötlands museum Ödeshögs Lokalhistoriska Arkiv Östgöta Genealogiska förening, ÖGF Centerns Ungdomsförbund Studieförbundet Bilda Sydöst Östergötlands Hembygdsförbund
<i>Suppleanter:</i>	Per Larsson Lisbeth Engdahl	Kristdemokraterna i Östergötland Föreningen DIS
<i>Revisorer:</i>	Eva-Britt Österlund Per Strålin	SPF Seniorerna Centerpartiets Östgötadistrikt
<i>Revisorsuppleant:</i>	Inger Sivervik	Norrköpings Föreningsarkiv
<i>Valberedning:</i>	Albin Lindqvist, sammank. Roger Sandström Helena Törnqvist Claes Westling	Östergötlands Arkivförbund Centerpartiets Östgötadistrikt Arbetets museum Riksarkivet – Landsarkivet i Vadstena

Personal

<i>Albin Lindqvist</i>	Länsarkivarie, verksamhets- och arkivchef sedan 2012 och har under 2020 arbetat 90 %.
<i>Magnus Johansson</i>	Arkivassistent på 100 % med stöd från Arbetsförmedlingen under januari-april och 20 % under november-december. Arbetade med registrering och digitalisering.

Möten

Som en följd av pandemin kom det planerade fysiska årsmötet att ställas in. Mötet hölls istället digitalt den 26 mars i mötesverktyget Zoom. 12 personer var närvarande och som mötesordförande valdes Roger Sandström från Centerpartiet.

Styrelsen har under året haft tio protokollförda sammanträden, varav ett via e-post, fyra fysiskt och fem digitalt i Zoom. Att inte kunna träffas på riktigt har varit en utmaning, inte minst när styrelsen under året utökades med fyra nya personer.

Lokaler

Östergötlands Arkivförbunds lokaler finns på Vattengränden 14 i Norrköping och vi är samlokaliserade med Norrköpings Föreningsarkiv sedan 2010. Vi hyr plats för att förvara arkiv hos Norrköpings Föreningsarkiv, Linköpings föreningsarkiv och Brukskultur Åtvidaberg, där vi genom avtal med Åtvidabergs kommun placerar företagsarkiv.



Möte på coronasäkert avstånd utomhus hos vice ordföranden Roy Andersson till höger, ordföranden Ann-Kristin Eriksson i mitten och länsarkivarien Albin Lindqvist till vänster.

2. Medlemmar

Vid årsskiftet 2020-2021 bestod vi av 146 medlemmar, varav 89 läns- och distriktsorganisationer, fem stödmedlemmar och 52 medlemsarkiv. Medlemsarkiven består inte bara av föreningsarkiv utan också av forskningsarkiv, lokalhistoriska arkiv, företagsarkiv, kommunarkiv och kommunala lokalhistoriska samlingar samt större institutioner såsom Riksarkivet Landsarkivet i Vadstena, Östergötlands museum och Linköpings Stifts- och landsbibliotek. Gemensamt för alla dessa är att de förvarar enskilda arkiv. Nya medlemsarkiv under året är Arbetets museums arkiv och Kullerstad-Skärblacka hembygdsförening.

Distriktsmedlemmar

ABF Östergötland
Astma och Allergiföreningen Östergötland
Centerns Ungdomsförbund Östgötadistrikt
Centerpartiets Östgötadistrikt
De Synskadades Vål i Östergötland
Equmeniakyrkan Region öst
Friluftsförbundet region öst
Frälsningsarméns Östra Division
Funktionsrätt Östergötland
Föreningen DIS
Föreningen Svenska Spetsars arkiv
Försvarsutbildarna Östergötland
Gymnastikförbundet Mellansvenska
Hyresgästföreningen Region sydöst
Hörselskadades distrikt i Östergötland
J.U.F. Östgötadistriktet
Jägareförbundet Östergötland
Korpen Östergötland
Kristdemokraterna i Östergötland
Liberalerna Östergötland
Linköpings stifts kyrkomusikerförbund
Lions Club international distrikt 101-A
Livsmedelsarbetareförbundet
LO-distriktet i Mellansverige
LRF Östergötland
Länsförsäkringar Östgöta
Lärareförbundet
Miljöpartiet Östergötland
Moderata kvinnoförbundet Östergötland
Moderata ungdomsförbundet Östergötland
Moderaterna i Östergötland
Naturskyddsföreningen i Östergötland

Nordöstra Götalands scoutdistrikt
Nya Skådebanan i Östergötland
Näringen Östergötland
PRO i Östergötland
Riksbyggen
Riksförbundet Unga Musiker, RUM
Rädda Barnen Östergötland
Sensus Östergötland
S-kvinnor i Östergötland
Smålands-Östergötlands Curlingförbund
Socialdemokrater för tro och solidaritet i Östergötland
Socialdemokraterna i Östergötland
SPF Seniorerna Östgötadistriktet
Studieförbundet Bilda sydöst
Studieförbundet Vuxenskolan Östergötland
Svensk Biblioteksförbund, Östergötland
Svensk Tennis Öst
Svenska Brukshundklubben, Östgötadistriktet
Svenska Elektrikerförbundet, verksamhetskrets 31
Svenska Målareförbundet avdelning 8, Östra
Svenska Röda Korset, Linköpingskretsen
Sverok –Spelhobbyförbundet
Synskadades Riksförbund, Östergötland
Unionen Öst
Verdandi
Vision kommunalavdelning i Norrköping
Vårdförbundet
Vänsterpartiet i Östergötland
Östergötland-Holavedens folkdansring
Östergötlands Bandyförbund
Östergötlands Bildningsförbund Ö.B.F.
Östergötlands Biodlarförbund
Östergötlands Bordtennisförbund
Östergötlands Båtförbund
Östergötlands Civilförsvarsförbund
Östergötlands Cykelförbund
Östergötlands distrikt av IOGT-NTO
Östergötlands Fotbollförbund
Östergötlands Golförbund
Östergötlands Hembygdsförbund
Östergötlands Hemslojdsförening
Östergötlands Idrottsförbund
Östergötlands Kennelklubb
Östergötlands läns Nykterhetsförbund
Östergötlands NBV-distrikt
Östergötlands Orienteringsförbund
Östergötlands parasportförbund
Östergötlands Reumatikerdistrikt
Östergötlands Ridsportförbund
Östergötlands Skidförbund
Östergötlands Skolidrottsförbund
Östergötlands Skyttesportförbund
Östergötlands SSU-distrikt
Östergötlands Tekniska Förening, ÖTF
Östgöta Genealogiska Förening, ÖGF
Östgötadistriktet av Svenska Journalistförbundet
Östsvenska Basketdistriktsförbundet

Stödmedlemmar

Mjölby kommun
Söderköpings kommun
Ydre kommun
Åtvidabergs kommun
Ödeshögs kommun

Medlemsarkiv

Arbetets museum
Archives for the unexplained, AFU
Boxholms Folkrorelsearkiv
Boxholms kommunarkiv
Brukskultur Åtvidaberg
Centrum för lokalhistoria
Finspångs Föreningsarkiv
Finspångs kommunarkiv
Flygvapenmuseum
Föreningsarkivet i Mjölby kommun
Föreningsarkivet i Motala
Gammalkils hembygdsförening
Gryts hembygdsförening
Hembygdsföreningen Gamla Reijmyre
Hannäs hembygdsarkiv
Kinda kommuns centralarkiv
Kinda Lokalhistoriska Arkiv
Krokeks Lokalhistoriska Arkiv
Kullerstad-Skärblacka hembygdsförening
Kvillinge Föreningsarkiv
Linköpings Föreningsarkiv
Linköpings Stadsarkiv
Linköpings Stifts- och landsbibliotek
Linköpings universitetsarkiv
Mjölby hembygdsarkiv
Mjölby kommuns centralarkiv
Motala kommuns centralarkiv
Norrköpings stadsarkiv
Norrköpings Föreningsarkiv
Norrköpings stadsmuseum
Regionarkivet i Östergötland
Regna hembygdsarkiv
Riksarkivet, Landsarkivet i Vadstena
Ringarums hembygdsarkiv
S:t Ragnhilds Gille, Söderköping
Sya Fornminnes- och hembygdsförening
Söderköpings föreningsarkiv
Söderköpings kommunarkiv
Södra Kinda Bydegille
Tryserums hembygdsarkiv
Ulrika Hembygdsförening
Ulrika museum
Valdemarsviks kommuns centralarkiv
Vikbolandets Arkiv- och Historieförening
Vreta Klosters Hembygdsarkiv
Vånga Hembygdsarkiv
Ydre kommuns arkiv
Ydre Lokalhistoriska Arkiv
Åtvidabergs kommuns centralarkiv
Ödeshögs kommuns centralarkiv
Ödeshögs Lokalhistoriska Arkiv
Östergötlands museum



Anders Liljegren på Archives for the unexplained i Norrköping.



Kullerstad-Skärblacka hembygdsförenings representanter Margareta Strömberg, Gösta Mård, Anita Ljungström, Ulla Nilsson och Berit Ask.



Vanja Einarsson och Bengt-Ola Morgny i Regna hembygdsarkiv.

3. Verksamhet



Att bli nominerad till Årets arkiv och dessutom, som en av tre, komma vidare till finalen var ett hedrande betyg för oss. Efter lång väntan blev det Riksantikvarieämbetet som välförtjänt vann utmärkelsen.

I januari fick vi besök av representanter från Årets arkiv-juryn. I mitten syns Niko Fastman, projektledare för Årets arkiv och Helen Hellströmer, f.d. VD på fackförbundet DIK. Till vänster vår arkivassistent Magnus Johansson och till höger länsarkivarie Albin Lindqvist.

Det är ingen underdrift att hävda hur vår verksamhet i mycket stor utsträckning påverkades av restriktionerna som en följd av coronapandemin. En efter en kom kurser, möten och konferenser att ställas in eller skjutas på den öppnare framtid vi fortfarande ser fram emot. Vi har istället likt stora delar av samhället lagt om mycket verksamhet till digitala mötesplatser. Länsarkivarien har följt Folkhälsomyndighetens rekommendationer och kom från mars månad att i stor utsträckning arbeta hemifrån.

Redan innan pandemin drabbades vår verksamhet av ett bakslag, då vi och Norrköpings Föreningsarkiv under januari hade inbrott i vår gemensamma kontorslokal. Vi blev av med ett par datorer och annan elektronik, men all vår digitala information var inlåst i tryggt förvar så vi kom ändå lindrigt undan. För första gången på många år, kanske första gången sen biblioteksbranden i Linköping, fick vi nyttja vår försäkring.

”**arkivförbundet har en viktig och betydelsefull funktion för att framhäva arkivens betydelse i länet.**”

Årets arkiv 2020

Under stora delar av 2020 kom vi också att få vänta på ett beslut. Redan i början av året offentliggjordes att vi nominerats till Årets arkiv 2020. I februari hade vi besök av juryn och senare kungjordes att vi gått vidare till finalen tillsammans med Sydarkivera och Riksantikvarieämbetet. Vinnaren skulle koras på Arkivveckan i maj, men då den blev inställd fick vi tålmodigt vänta till

november innan vinnaren presenterades. Nu blev vi inte vinnare då Riksantikvarieämbetet vann den ärofyllda titeln, men vi är mycket hedrade för nomineringen och pallplatsen.

I nomineringen lyftes bl.a. att vi med ytterst begränsade medel lyfter värdet av att visa det lokala kulturarvet. Det sker genom utåtriktad verksamhet, samverkan och arbete på gräsrotsnivå med konsulentverksamhet. Vidare lyftes att vi bidrar med en viktig och funktion för att framhäva arkivens betydelse i länet för kulturarv och historia.

Ekonomi

Årets ekonomiska plusresultat blev historiskt högt. Det berodde dels på all inställd verksamhet under pandemin som innebar färre utgifter. Vi drabbades inte alls hårt i jämförelse med andra kulturinstitutioner som sett stora bortfall av biljett- och entréintäkter. Staten utlyste under året stödpengar via regionen, men vi gjorde inga anspråk därpå. Vidare fick vi mindre personalkostnader som en följd av uteblivet bidrag från Arbetsförmedlingen som innebar att vi inte hade någon arkivassistent under delar av året. Detta år frigjordes även medel genom länsarkivariens frivilliga tjänstledighet med 10 %. Dessvärre saknades även detta år täckning för en stabil och långsiktig lösning på personalfrågan, då vår bidragsansökan om utvecklingsmedel för anställning av en till arkivarie avlogs för 2020. Emellertid visar bokslutet ett överskott på 209 129 kr, i jämförelse med 2019 års mer rimliga överskott på 4 446,13 kr.

Den egna finansieringsgraden har under året varit 9 % och i detta ingår bl.a. medlems- och hyllmeter-intäkterna. Genom Samverkansmodellen har vi erhållit bidrag motsvarande 40 % av intäkterna från Region Östergötland och 45 % från Kulturrådet. Staten har även genom Arbetsförmedlingen bidragit med 6 % av intäkterna. Under året har inga kommunala bidrag lämnats, förutom medlemsavgiften från fem kommuner.

Inventering och insamling

Under våren startade vi minnesinsamlingen *Social distansiering och föreningsliv -går det? - Hur påverkas Östergötlands föreningsliv av Coronapandemin?* Ett frågebatteri skickades ut till våra medlemmar där vi bl.a. sökte svar på hur pandemin påverkat organisationerna, deras medlemmar och engagemanget. Insamlingen pågick över årsskiftet och vi har kunnat se en risk för att de ideella krafterna sinar när den sociala delen av föreningsarbetet inte går att genomföra som tidigare.

Precis i slutet av året påbörjades en inventering av skjutbanor i Östergötland tillsammans med länets skyttesportförbund. Skytte var en stor folksport från 1800-talets slut och 100 år framåt. Under

senare decennier har sporten nästan helt upphört och det har skett i det tysta. Målet med inventeringen är att fylla Östgötakartan med markeringar där det finns eller har funnits skjutbanor och på så vis synliggöra hur stor sporten en gång var. Under året kartlades ett 30-tal skjutbanor och inventeringen kommer fortsätta under 2021. Till hjälp används Facebook och våra medlemmar.



Biografmaskinisterna Anders Sköld och Jerker Andersson vid Cnema spolar film från Archives for the unexplained.

Konsulentverksamhet

Innan pandemins utbrott gjordes flera besök hos medlemsarkiven, bl.a. hos Archives for the unexplained där vi med hjälp från Norrköpings kommunala biograf Cnema ordnade visning av arkivets 16 mm och 35 mm-filmer, vars innehåll tidigare varit okänt. Styrelsen hann också med ett besök vid nämnda arkiv. Under början av året besöktes också Kullerstad-Skärblacka hembygdsförening och Arbetets museum, som båda blev medlemsarkiv hos oss.

Från april följdes Folkhälsomyndighetens rekommendationer, vilket innebar att vi blev mycket restriktiva med besök och fysiska möten generellt. Under hösten, mellan pandemins första och andra våg, gjordes ytterligare ett antal arkivbesök, bl.a. hos Hembygdsföreningen Gamla Reijmyre där länsarkivarien höll kurs för en ny grupp som arbetar med ortens glasbruks arkiv. Under september och oktober gjordes även videoinspelningar vid en handfull medlemsarkiv. Sammanlagt blev det 21 besök vid medlemsarkiven under 2020.



Kollage av fanor och standar från Norrköpings Föreningsarkiv, som publicerades i Topotek Östergötland i slutet av året.

I stället för fysiska möten kom konsulentverksamheten att ske på distans via telefon och e-post. I början av året hjälpte vi flera medlemsarkiv med ansökningar till bidrag för kulturarvsarbete från Riksantikvarieämbetet, och de flesta kom senare också att beviljas. Den 9 juni genomfördes en digital personalträff, där också delar av styrelsen passade på att åtminstone få en skymt av verksamheten ute hos arkiven.

Under hösten drabbades ett medlemsarkiv av bekymmer. Privatpersoner som lånat fotoalbum gjorde anspråk på såväl äganderätten som upphovsrätten. Det blev en anledning för en uppdatering av kunskaperna om bildupphovsrätt. Länsarkivarien deltog senare vid en föreläsning i ämnet, för att lättare kunna ge stöd till medlemmarna.

Digitalisering och tillgängliggörande

Topotek Östergötland

Under våren började Hembygdsföreningen Gamla Reijmyre publicera fotografier ur Reijmyre Glasbruks arkiv och under sommaren tillkom ett flertal fotografier från Regionarkivet. Det var bl.a. bilder på vårdbyggnader, men också en rolig bildsamling från distriktssköterskan Birgit Spång.



Till vänster distriktssköterskan Birgit Spång som på 1950- och 1960-talet fotograferade vårdbyggnader och personal i länet. Övanför syns en okänd kvinna vid Finspångs barnavårdsstation. Ur Arkivet för Birgit Spång, Regionarkivet i Östergötland.



Medlemsarkiv med Visual Arkiv genom oss**Antal arkivbildare****Antal serier och volymer**

	2019	2020	2019	2020
Kvillinge föreningsarkiv	217	217	1078	1078
Föreningsarkivet i Mjölby kommun	361	372	4458	4574
Norrköpings föreningsarkiv	1212	1212	12778	14230
Ringarums hembygdsarkiv	96	141	518	867
Vikbolandets arkiv- och historieförening	283	283	170	170
Ödeshögs Lokalhistoriska arkiv	184	183	1784	1782
Östergötlands Arkivförbund	117	117	1099	1099
Brukskultur Åtvidaberg	127	146	8393	8442
Östergötlands museum	671	674	4808	4808
Summa	3268	3345	35086	37050
Förändring under 2020		77		1964

I arkivredovisningssystemet Visual Arkiv har ytterligare ett flertal arkivbildare, serier och volymer tillförts. Antalet registrerade arkivbildare ökade med 77 st och antalet serier och volymer med 1964 st. I arbetet med att mata in serier och volymer utmärker sig Norrköpings Föreningsarkiv med närmare 1500 och Ringarums hembygdsarkiv med 349. Från Östergötlands museum saknas uppgifter för serier och volymer.

Lagom till julen publicerades flera hundra fotografier på fanor och standar från Norrköpings Föreningsarkivs samlingar. Vidare fortsatte under början och slutet av året arbetet i vår egen regi med att digitisera och publicera Anders Witts flygfotosamling.

Under året hade Topotek Östergötland 1731 sessioner, varav 87,4 % från Sverige. Antalet besökare ökade i samband med lanseringen av materialet från Regionarkivet i Östergötlands och Norrköpings Föreningsarkiv. Fotografier från Kolmårdssanatoriet och Finspångs lasarett var mest populära, men även digitaliserade handlingar som de s.k. Svinhultsflickornas sjukjournaler. Flickorna hette Jenny och Augusta och var elva samt åtta år gamla då de försvann i skogen vintern 1901. Efter tre veckor hittades de i livet och fördes snabbt till Länslasarettet i Kisa. Nyheten om flickorna spreds i hela landet.

Vid årsskiftet 2020-2021 innehöll Topotek Östergötland 3266 poster fördelat på 2831 fotografier, en video, 365 objekt (främst bilder på glasföremål från Reijmyre glasbruk), två texter, 65 dokument (bl.a. ritningar från vårdbyggnader) samt två personhistorier. Dessutom fanns vår gamla bilddatabas kvar med 2894 poster.

Visual Arkiv

Även under 2020 har det långsiktiga arbetet att digitalisera arkivförteckningar i arkivredovisningssystemet Visual Arkiv fortsatt. När många arkiv stängt ner under pandemin har tid

kunnat läggas på ordnings- och förteckningsarbete vilket resulterat i ett ökat antal arkivförteckningar i Visual Arkiv och vidare in i Nationell Arkivdatabas, NAD. Vi har liksom tidigare fungerat som support för de lokala arkiven, både på plats och över telefon. Särskilt stora insatser har gjorts hos Norrköpings Föreningsarkiv där det utöver den ordinarie verksamheten även pågått ett särskilt ordnings- och förteckningsprojekt finansierat av Riksantikvarieämbetet.

Gåramålningar

Vid årsskiftet 2020-2021 uppgick antalet registrerade poster i vår nationella gåramålningsdatabas till 957 st, vilket är en mycket blygsam ökning under året med endast en post som en följd av att vi sedan några år inte prioriterat området.

Publik verksamhet

Föreläsningar

Innan pandemin hann ett par föredrag hållas, dels på Studieförbundet Bildas berättarcafé på Hemgården i Norrköping för pensionärer, dels hos Östgöta Genealogiska Förening om Topotek Östergötland. Liksom tidigare år föreläste länsarkivarien för blivande historielärare vid Linköpings Universitet, även om det denna gång skedde på distans. Vårens arkivkurs för föreningsaktiva och vårt deltagande på Kulturnatten i Norrköping blev däremot inställda p.g.a. pandemin.



Jan-Erik Svenblad (till höger) tilldelades priset på platsen för resterna efter Doverstorps flyktingläger. På bilden syns också ordförande Ann-Kristin Eriksson och länsarkivarie Albin Lindqvist.

Östergötlands Arkivförbunds kulturarvspris

Sedan 1991 delar vi ut ett pris till en person som på ideell grund arbetar för det östgötska kulturarvets främjande. Ursprungligen var namnet ÖLFA-priset men 2004 ändrades det till ÖLFA- och Kulturarvspriset. En ny namnändring skedde 2015 varefter vi delar ut Östergötlands Arkivförbunds kulturarvspris.

2020 tilldelades priset Jan-Erik Svenblad för hans insats som ordförande i Föreningen Doverstorps Flyktingläger. Föreningen arbetar med att dokumentera och förmedla historien av det som var ett av Sveriges största flyktingläger i samband med andra världskriget. Till Doverstorp utanför Finspång kom över 8 000 personer att passera men numera finns bara ett fåtal lämningar kvar av lägret. Genom priset uppmärksammade vi Jan-Erik Svenblads viktiga arbete i en tid då nazismens avskyvärda härjningar tycks bli mer och mer ifrågasatt. Priset skulle ha delats ut på Kulturarvsdagen i maj. Men då den inte kunde genomföras fysiskt fick Jan-Erik ta emot priset på plats vid Doverstorp, vilket vi filmade. Videon sändes på den digitala Kulturarvsdagen och lades samtidigt upp på vår då nystartade Youtube-kanal.



Årets Kulturarvspristagare Jan-Erik Svenblad.

Marknadsföring och kommunikation

Arkivröster i Östergötland

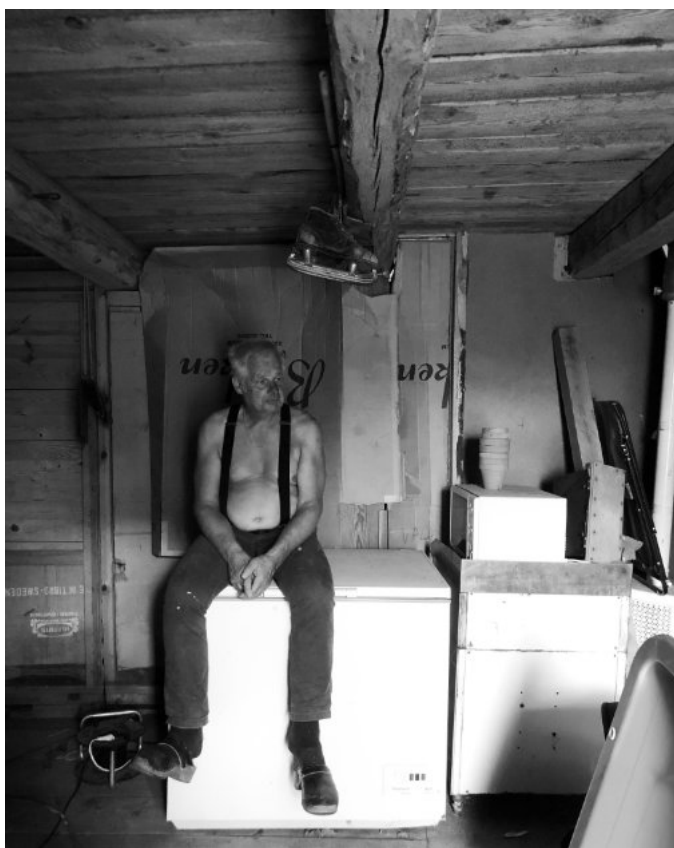
Under våren påbörjades planeringen för ett regionalt Arkivens dag-firande i Mjölby med anledning av stadens 100-årsfirande. Efterhand fick även de planerna överges, istället satsade vi på premiär för en Youtube-serie *Arkivröster i Östergötland*. Syftet var att lyfta fram röster ur arkiven, alltså berättelserna. Länsarkivarien och Mia Sandell från styrelsen, men till vardags verksam vid Studieförbundet Bilda, åkte under hösten till en handfull medlemsarkiv och gjorde videoinspelningar. Under året blev två avsnitt i serien klara. Redan under början av året läste länsarkivarien högskolekursen *Berätta med film om kulturarv och historia*, vilket kom till nytta.





Mia Sandell filmar Berit Hedlund i Ringarums hembygdsarkiv till Youtube-serien Arkivröster i Östergötland.

Nämnas bör att ett fåtal medlemsarkiv ändå uppmärksammade Arkivens dag själva. Så skedde exempelvis vid Hannäs hembygdsarkiv som lanserade nytt material på sin webbsida under dagen, vilket lockade 123 besökare.



Lars Karlsson, verksam inom Hannäs hembygdsförening som driver hembygdsarkivet.

Vi har liksom tidigare lyft enskilda arkiv genom artiklar i dagspressen och tidskrifter informerat om enskilda arkiv, förutom på vår webbplats. Vi har varit närvarande i sociala medier på Facebook och vårt Twitterkonto hade 594 följare vid årsskiftet 2020-2021. Vår webbplats hade under 2020 besökts av 17 795 (ökning med 16 % från 2019).

Vårt Instagramkonto började användas mer flitigt under året, med totalt 26 inlägg och 193 följare. Antalet följare av vår Facebooksida Östergötlands Arkivförbund ökade under året med 12 % från 500 till 571 personer. Av dem var 54 % kvinnor, 44 % män och resten odefinierade. Bland våra följare är de flesta från Sverige men nio från USA, fem från Danmark, fyra från Finland, två från Norge och enstaka följare från bl.a. Island, Belgien och Saudiarabien. Under året gjordes 19 inlägg och störst räckvidd fick ett inlägg den 10 november om Youtube-serien Arkivröster i Östergötland som nådde 4 848 personer. Näst störst spridning fick ett inlägg den 22 december om Norrköpings Föreningsarkivs fanor i Topotek Östergötland som nådde 1 485 personer. Det tredje mest spridda inlägget var reklam för Regionarkivet i Östergötlands bilder som lanserades i Topotek Östergötland den 1 juni som nådde 588 personer. I stort sett alla inlägg på Facebook var länkade till artiklar på vår webbplats.

Antalet följare av vår Facebooksida Arkivens dag i Östergötland var 130 st vid årsskiftet 2020-2021, varav 59 % kvinnor, 38 % män och resten odefinierade. Sidan har i princip inte haft någon aktivitet från oss, istället har vår riktiga Facebooksida, samt vår webbplats används.



Hornsbergs ägare Agneta Östensten i gårdens omfattande arkiv som grovinventerades tillsammans med länsarkivarien och Sven Bråkenhielm från Tryserums hembygdsförening.

Näringslivsarkiv

I 19 år har vi drivit ett regionalt näringslivsarkiv och genom avtal med Åtvidabergs kommun har vi en arkivdepå i Facits gamla centralarkiv, vilket sköts av Brukskultur Åtvidaberg som förestås av Roy Andersson. Under början av året träffade vi Åtvidabergs kommuns fastighetsbolags representanter för att undersöka möjligheterna för ett utökat näringslivsarkiv.

Östergötlands Arkivförbunds medlemsarkiv förvarade vid årsskiftet cirka 4 600 hyllmeter företagsarkiv, varav Riksarkivet, Landsarkivet i Vadstena stod för närmare 3 000 hyllmeter. I den egna depån i Åtvidaberg förvaras drygt 1 000 hyllmeter företagsarkiv av olika slag.

I februari gjordes en översiktlig inventering av Hornsbergs gårdsarkiv i Tryserums socken. Arbetet skedde tillsammans med socknens hembygdsförening, men fick sättas på paus när

pandemin slog till. Planen var att hitta en långsiktig lösning för handlingarna. En leverans från Borggårds bruksarkiv mottogs under sommaren, vilken ska lämnas vidare till Riksarkivet - Landsarkivet i Vadstena som har brukets äldre arkivbestånd.

Nätverk och samverkan

Representation och förtroendeuppdrag

Under året har länsarkivarien varit delaktig i Arkivnätverk Östergötland, Östgötaaljud, Fotonätverk Östergötland och ingått i styrelsen för Centrum för Lokalhistoria, och styrgruppen/referensgruppen för Kulturarv Östergötland samt varit regionansvarig för Arkivens dag. Länsarkivarien har även varit valberedare i Svenska Arkivförbundet och valberedare i Föreningen Sveriges Länsarkivarien samt styrelseledamot i Näringslivsarkivens förening.

Nationellt och regionalt

I början av mars deltog länsarkivarien vid Myndigheten för Kulturanalys möte om redovisning i Örebro. Samtidigt besöktes Arkivcentrum i Örebro läns nya lokaler och nya chef. Kort därefter genomfördes Föreningen Sveriges Länsarkivariers årsmöte och konferens i Härnösand, där länsarkivarien deltog. Inte långt efteråt började samhället stängas ner. De vanliga månatliga mötena med länsarkivariet föreningen har skett digitalt. Detsamma har gällt alla andra sammanhang som Arkivnätverk Östergötlands möten, nätverket ÖstgötaLjud, Bildnätverket i Östergötland, Riksarkivet, nationella Arkivens dag-samordningen och Svenska Arkivförbundet.

Under sommaren slutade Anja Praesto sin tjänst på Östergötlands museum, vilket innebar att Kulturarv Östergötland stod utan personal. Länsarkivarien hade ett avslutande möte med henne utomhus i Ringarum. Under hösten skedde digitala möten med museet angående Kulturarv Östergötlands framtid. Vi erbjöd Topotek Östergötland som en lösning för de databaser som kommer stängas ner på Kulturarv Östergötlands hemsida, dit vi hänvisat flera av våra medlemmar tidigare.



Möte med Anja Praesto från Kulturarv Östergötland i länsarkivariens syrenberså i Ringarum.



Högakustenbron besöktes i samband med Länsarkivariet föreningens årsmöte i Härnösand i början av året. Det skulle visa sig bli årets enda konferens.



Löpsedel från Archives for the unexplained, tidigare kallat UFO-arkivet.

4. De lokala medlemsarkiven

De flesta arkivs öppettider kom helt eller delvis att påverkas av pandemin. Många enskilda arkiv utan lagkrav på öppethållande kom att införa besöksstopp och stängde ner under mars och resten av året. Det innebar att det gavs tid att komma i kapp med eftersläpande ordnings- och förteckningsarbete, men också med digitisering som på flera håll kunde få en högre prioritering. I de mindre föreningsdrivna arkiven har arbetet ofta skett i grupp, vilket inte varit möjligt under pandemin. I stället har där arbetet legat nere under stora delar av året. Flera arkiv har upplevt ett ökat antal forskningsförfrågningar via e-post och telefon. Det beror sannolikt på att folk blivit nyfikna på exempelvis sin lokalhistoria eller sin släkthistoria i samband med hemkarantän. Förfrågningarna har på många håll kunnat besvaras genom skanning av dokument. Över lag har digitala möjligheter varit en lösning för arkiven att hålla en viss verksamhet i gång.

De arkiv som hållit öppet är framför allt de kommunala. Pandemin har i vissa fall inneburit längre svarstider då personalen delvis arbetet hemifrån, vilket också försvårat för leveranser av arkiv.

Flygvapenmuseum har arbetat med enskilda arkiv med koppling till flygplan och försvarsmaterial. Föreningsarkivet i Mjölby kommun bidrog med material till kommunens 100-årsjubileumsbok samt med material om Brita Ericson och hennes hattaffär.

Kinda Lokalhistoriska Arkiv påbörjade under året en flytt till en bättre, klimatanpassad, lokal. Med anledning av detta och den rådande pandemin blev



Emil Thuresson i Kinda Lokalhistoriska Arkiv.



Mia Sandell från Studieförbundet Bilda och arkivarie Monica Länsberg i Ydre Lokalhistoriska Arkiv i samband med inspelning av serien Arkivröster i Östergötland.

tillgången till arkivet något begränsad men samtidigt kunde städning och sortering prioriteras. Arkivet användes som julkalender på kommunens Facebooksida, vilket gav stor respons. Från Krokeks Lokalhistoriska Arkiv meddelas att de såg året som förlorat, men att de kunnat hålla viss aktivitet via Facebooksidan "Du vet att du är från Kolmården om..." Detsamma gäller Kvillinge föreningsarkiv som också använt Facebook flitigt.

I Mjölby kommunarkiv ökade antalet förfrågningar, bl.a. var det ett forskningsprojekt från Lunds universitet som letade material om smittbegränsning i samband med spanska sjukan 1918-1919. Norrköpings Föreningsarkiv passade på att ordna och förteckna stora arkiv som Socialdemokraternas partidistrikt när all publik verksamhet legat nere. Deras projekt *Tillgängliggörande av ägarlösa arkiv* kunde fortsätta under hela året genom förnyat bidrag från Riksantikvarieämbetet. Norrköpings stadsarkiv var aktiva på instagram med 47 inlägg och 430 följare.

Ringarums hembygdsarkiv kunde med bidrag från Riksantikvarieämbetet byta ut de fasta hyllorna mot ett kompakthyllsystem. I samband med tömningen ordnades och förtecknades ett stort antal arkiv. Sankt Ragnhilds gille i Söderköping hade en blygsam arkivverksamhet men arbetade en del med negativ från fotoaffärer samt tog emot ett par föreningsarkiv.

Södra Kinda Bygdegille i Horn hade planer på att arbeta i arkivet, men hann endast tömma det på ett stort antal böcker, innan pandemin satte stopp. De mottog också en samling glasplåtar. Vånga hembygdsarkiv bidrog med material till en bok om Stenstorps by och Åtvidabergs kommunarkiv bidrog med information till podden Åtvidaberg i backspegeln. Den görs av bland annat Brukskultur Åtvidaberg som upplevde ett större antal forskningsförfrågningar än tidigare år, precis som på Åtvidabergs kommunarkiv.



Charles Eriksson i Ödeshögs Lokalhistoriska Arkiv.

Under året lanserade Ödeshögs Lokalhistoriska Arkiv en ny webbsida och Östergötlands museum kunde under våren flytta in i nybyggda arkivlokaler i museibygnaden. Redan innan pandemin var museet och arkivet stängt p.g.a. den pågående

Statistik från de lokala medlemsarkiven

	2019	2020	Förändring
Besökare, totalt	7119	2330	-4789
Leveranser	366	372	6
Utlån	89	94	5
Reportage	28	5	-23
Framtagna arkivalier	1236	1037	-199
Forskningsförfrågningar	830	3152	2322
Historiker/upsatser	35	25	-10
Förtecknade arkiv	425	498	73
Antal förvarade arkiv	10491	12079	1588
Antal hyllmeter	20160	20674	514

Statistiken bygger på uppgifter från 23 av 52 medlemsarkiv, samt en del äldre uppgifter om bestånd och hyllmeter. Det minskade antalet besökare beror givetvis på att de flesta arkiv bara höll öppet under årets första 2,5 månader, vilket även påverkade antalet framtagna arkivalier. Däremot har forskningsförfrågningarna ökat avsevärt. Antalet leveranser är ganska oförändrade men antalet förtecknade arkiv ökade.

De lokala medlemsarkiven förvarar cirka 12 079 enskilda arkiv omfattande cirka 20 299 hyllmeter. Eftersom det saknas uppgifter från ett flertal medlemsarkiv som inte avlämnat rapport är antalet hyllmeter egentligen högre.



Länsarkivarien på besök i Sankt Ragnhilds gilles arkiv i Söderköping. Foto: Stefan Wällberg.



Kristina Graham i Gamla Linköpings arkiv.

5. Slutord

2020 är ett märkligt år att se tillbaka på. Hela världen drabbades av Coronaviruset som påverkat allt. Under 2,5 månad kunde verksamhet pågå som vanligt, innan Folkhälsomyndigheten lärde oss begrepp som social distansering. Länsarkivarien kom från mars månad att arbeta hemifrån, vilket lett till skärpta rutiner när det gäller digital administration.

Vi kan vara tacksamma för fungerande rutiner när det gäller datalagring. Det innebar att när vi förlorade ett par datorer vid ett inbrott i vårt kontor så förlorade vi tack och lov ingen digital information.

Våren och sommaren ägnades delvis åt att överklaga Arbetsförmedlingens beslut att inte förlänga bidraget för Magnus Johanssons anställning. Utan särskilt bidrag anställde vi till slut Magnus på deltid, finansierad av egna medel. Det är ett stort bekymmer för verksamheten när det saknas en mer långsiktig lösning för ökat personaltäthet.

Istället för att planera och genomföra publik verksamhet som kurser, Arkivens dag och deltagande på Kulturnatten i Norrköping, fick vi istället försöka hitta digitala lösningar. Vi var snabba att ställa om och redan i mars genomförde vi ett digitalt årsmöte. Programmet Zoom kom att spela en central roll för styrelsemöten, personalträff, samverkan och kurser online.

I maj startade vi en Youtubekanal och den första videon gjordes då vi delade ut årets kulturarvspris. Till Arkivens dag i november hade vi premiär för Youtube-serien Arkivröster i Östergötland.

Vi har skapat ett forskningsunderlag för att i framtiden ge en möjlighet att förstå hur föreningslivet drabbades under pandemins början. Vi är oroliga för att det kan bli svårt att hålla liv i de ideella krafterna om pandemin fortgår under lång tid, men vi hoppas på en framtid där vi tar med oss erfarenheter från en snabbt påtvingad digitaliserad verksamhet, i kombination med fysiska möten. På många sätt har vi stärkt banden genom nätverk och samarbeten, då de digitala mötena möjliggjort tätare kontakt än tidigare.

Att bli nominerad till Årets Arkiv 2020 och dessutom komma vidare till finalen som en av tre arkivinstitutioner var mycket roligt. Även om vi inte vann kan det lite tillspetsat ändå tolkas som att vi var ett av landets tre bästa arkiv, om det nu går att möta.

Som avslutning vill vi framföra vårt tack till personal och förtroendevalda i alla medlemsarkiv, samt den egna personalen. Ett tack till Region Östergötland är givetvis också på sin plats, liksom till våra stödmedlemmar och medlemsorganisationer. Vi tänker också med tacksamhet på alla som genom arbetsinsatser och arkivmaterial på olika vis stöttat verksamheten och på så vis sett till att det östgötska kulturarvet även finns tillgängligt i framtiden.

Styrelsen genom



Ann-Kristin Eriksson
ordförande



Albin Lindqvist
länsarkivarie



Blomsterbacken i Regna socken, en av många platser i Östergötland som erbjuder goda möjligheter till social distansering.

6. Verksamhetsplan 2021

Två viktiga saker kommer påverka Östergötlands Arkivförbund under 2021. Dels den pågående pandemin, dels möjligheterna att anställa ytterligare en arkivarie. Vi kommer utifrån vårt uppdrag att:

- För att klara pandemin är digitala lösningar nödvändiga. Under året vill vi utveckla filmserien Arkivröster i Östergötland, se över vår hemsida, jobba för att databasen Topotek Östergötland växer samt försöka ordna digitala föredrag.
- Hjälpa våra medlemsarkiv att digitisera analoga handlingar genom att bygga upp en skanningsstation samt fortsätta satsa på digitalisering av arkivförteckningar och publicering i NAD.
- Följa upp en inventering av bruksarkiv från 1922 samt försöka utveckla metoder för inventering via sociala medier.
- Fortsätta det pågående utvecklingsarbetet av verksamheten.
- Vara öppen för samarbete och samverkan med andra institutioner och föreningar, lokalt, regionalt och nationellt. Vara en resurs för ökat samarbete mellan arkiv och andra organisationer.
- Ge stöd till våra medlemmar i form av konsulentverksamhet, kompetensutveckling, personalkonferenser, fortbildning samt ta tillvara på engagemang inom den enskilda arkivsektorn.
- Att hitta en lösning för att ta emot och bevara e-arkiv är av stor vikt. Vi vill samverka för utvecklande av digital arkivering samt arbeta för ett utökat stöd vid digitalisering till våra medlemmar.
- Arbeta för en hög tillgänglighet, både i den fysiska miljön och digitalt.
- Säkerställa ett långsiktigt bevarande av enskilda arkiv, undvika arkivförluster och stimulera forskning.
- Genomföra insatser som stärker en utvecklad kontakt mellan skolan och de lokala arkiven.
- Förbättra den allmänna kännedomen om arkiv samt göra arkiven synliga som en informations- och kunskapsresurs, både historisk och aktuell.
- Utveckla möjligheterna att arbeta med näringslivsarkiv.
- Bli bättre på att synliggöra berättelserna i arkiven, dela ut vårt kulturarvspris, delta vid kulturevenemang, uppmuntra till deltagande på Arkivens dag och samordna det regionala Arkivens dag-arrangemanget samt föreläsningar och kurser.



Solnedgång i Ringarum, sommaren 2020.

7. Balansräkning 2020

Östergötlands Arkivförbund

Organisationsnummer: 822001-5658

Balansräkning 2020

	Ingående balans	Utgående balans
TILLGÅNGAR	2020-01-01	2020-12-31
Lager av färdiga varor	5 000,00	3 000,00
Avräkning skatter och avgifter	78 177,00	-
Övriga förutbetalda kostn./upplupna intäkter	25 906,00	17 074,00
Bankkonton	266 017,61	684 955,61
SUMMA TILLGÅNGAR	375 100,61	705 029,61
EGET KAPITAL		
Balanserad vinst/förlust	- 237 165,48	- 241 611,61
Årets resultat	- 4 446,13	- 209 129,00
SUMMA TILLGÅNGAR	- 241 611,61	- 450 740,61
SKULDER		
Leverantörsskulder	-	- 180 103,00
Personalskatt	- 15 100,00	- 11 700,00
Lagstadgade soc avg/särsk lönes	- 17 473,00	- 13 349,00
Avräkning särskild löneskatt	- 9 728,00	- 7 344,00
Kortfristiga skulder	- 405,00	- 310,00
Förutbetalda intäkter	-	-
Upplupna semesterlöner	- 54 720,00	- 33 611,00
Upplupna sociala avgifter	- 17 193,00	- 10 560,00
Övriga upplupna kostn/förutb int	- 18 870,00	- 12 000,00
SUMMA SKULDER	- 133 489,00	- 254 289,00
SUMMA SKULDER OCH EGET KAPITAL	- 375 100,61	- 705 029,61

8. Resultaträkning 2020

Östergötlands Arkivförbund

Organisationsnummer: 822001-5658

Resultaträkning 2020

	2019	2020
Intäkter		
Anslag samverkansmodellen	1 069 398,00	1 090 988,00
Medlems- och förvarings avgifter	100 850,00	100 000,00
Erhållna statliga bidrag	509 271,50	62 840,00
Försäljning	6 589,00	8 782,00
Övriga intäkter	16 575,00	12 857,50
SUMMA INTÄKTER	1 702 683,50	1 275 467,50
Kostnader		
Personalkostnader	1 285 590,40	670 352,00
Lokalkostnader	169 206,00	175 655,00
Hyllmeteravgifter	69 900,00	80 650,00
Marknadsföringskostnader	6 768,90	6 722,00
Kontorskostnader	46 005,00	40 645,25
IT-kostnader	31 372,86	32 580,08
Bokförings- och bankkostnader	15 636,00	13 505,00
Facklitteratur, prenumerationer, medlemsavgifter	14 966,00	11 460,00
Trycksaker, kontorsmaterial	4 762,00	3 949,00
Möteskostnader	17 910,41	4 969,17
Resor i tjänsten	19 033,00	9 020,00
Kurser och konferenser	15 928,40	3 650,00
Representation	1 085,40	2 200,00
Övriga kostnader	0,00	11 898,00
SUMMA KOSTNADER	1 698 164,37	1 067 255,50
VERKSAMHETENS RESULTAT	4 519,13	208 212,00
Finansiella intäkter	-	956,00
Räntor	73,00	- 39,00
Årets resultat	4 446,13	209 129,00

9. Revisionsberättelse 2020

Revisionsberättelse

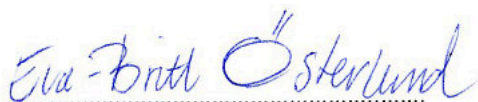
Undertecknade revisorer, utsedda att granska Östergötlands Arkivförbunds räkenskaper får efter fullgjort uppdrag lämna följande berättelse om verksamhetsåret 2020.

Vi har granskat styrelsens årsredovisning, tagit del av räkenskaper, protokoll och andra handlingar som lämnar upplysning om föreningens ekonomi och förvaltning. Årsbokslutet har gjorts enligt god revisionssed.

Under revisionen har inte framkommit anledning till anmärkning, varför vi föreslår årsmötet att besluta

- att den av styrelsen framlagda balansräkningen och resultaträkningen fastställs,
- att årets överskott hanteras enligt styrelsens förslag samt
- att styrelsen beviljas ansvarsfrihet för den tid revisionen omfattar.

Norrköping den 2021-03-09



Eva-Britt Österlund

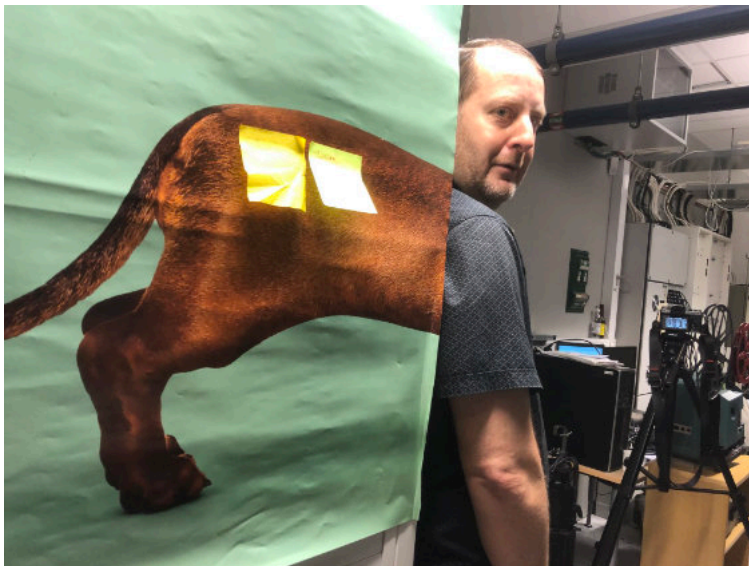


Per Strålin

10. Förslag till budget 2021

Intäkter	Resultat 2020	Budget 2020	Budget 2021
Anslag samverkansmodellen	1 090 988,00 kr	1 082 000,00	1 097 000,00
Medlemsavgifter	21 400,00 kr	25 000,00	22 000,00
Hyllmeteravgifter	78 600,00 kr	80 000,00	80 000,00
Statliga bidrag	62 840,00 kr	62 500,00	-
Försäljning/övriga intäkter	21 639,50 kr	20 000,00	20 000,00
Summa	1 275 467,50 kr	1 269 500,00	1 219 000,00

Utgifter	Resultat 2020	Budget 2020	Budget 2021
Personalkostnader	670 352,00	804 000,00	741 000,00 kr
Lokalkostnader	175 655,00	191 000,00	185 000,00 kr
Hyllmeterkostnader	80 650,00	80 000,00	82 000,00 kr
Marknadsföringskostnader	6 722,00	20 000,00	20 000,00 kr
Kontor/admin.	40 645,25	50 000,00	60 000,00 kr
IT-kostnader	32 580,08	32 000,00	34 000,00 kr
Bokförings- och bankkostnader	13 505,00	16 000,00	16 000,00 kr
Facklitteratur, prenumerationer, medlemsavgifter	11 460,00	15 000,00	16 000,00 kr
Trycksaker	3 949,00	5 000,00	13 000,00 kr
Möteskostnader	4 969,17	18 000,00	25 000,00 kr
Resor i tjänsten	9 020,00	20 000,00	15 000,00 kr
Kurser och konferenser	3 650,00	17 000,00	10 000,00 kr
Övriga	14 098,00	1 500,00	2 000,00 kr
Summa	1 067 255,50 kr	1 269 500,00	1 219 000,00



Arkivassistent Magnus Johanson.



En inte fullt så informativ beskrivning hos Landsarkivet i Härnösand.



Länsarkivarie Albin Lindqvist och Mia Sandell från Studieförbundet Bilda vid Mormorsgruvan utanför Åtvidaberg i samband med filminspelning till Youtube-serien Arkivröster i Östergötland.



Hornsbergs slott i Tryserums socken, Valdemarsvik kommun.



Sven Bråkenhielm från Tryserums hembygdsförening mäter arkiv i Hornsberg.



Till höger: En privat samling tidningslägg med Norrköpings Tidningar från större delen av 1900-talets andra halva.

Agneta Östensten, ägare till Hornsberg i Tryserums socken, fotograferad i samband med inventering av gårdsarkivet.

